

Dolanma / *Entanglement*

Turkey 2015 / 1h 33min

English, French, Spanish, German, Arabic Subtitles / Documentary

Director Tunç Davut

Cast Muhammet Uzuner, Defne Halman, Baran Sükrü Babacan

Synopsis: Brothers Kemal and Cemal are seasonal forest workers in the Black Sea Region of Turkey. Shaken by their mother's death, Kemal arrives home with Nalan, whose presence is initially welcomed. However, her arrival soon creates a deepening rift between the two brothers. While Nalan had hoped to escape from her dark past, the future becomes uncertain for all of them, and they must learn to cope.

Sinopsis: Kemal ve Cemal, Batı Karadeniz'deki bir köyün dışında, babadan kalma evde yaşayan mevsimlik orman işçisi iki kardeştir. Kadro alamamaları onları belirsiz bir geleceğe sürüklemektedir. Yeni bir yaşam kurma umuduyla Kemal'in peşine takılıp gelen Nalân kısa sürede evi sahiplenir. Nalân'ın varlığı, annelerinin ölümüyle sarsılan Cemal'e huzur verirken Kemal'in kaygılarını artırır.

Körler Jaluziler İçin / *For The Blinds*

Turkey 2016 / 1h 33min

English, Spanish Subtitles / Science fiction, Fantasy, Experimental

Director Ozan Adam

Cast Tuğçe Özbek, Orhan Cem Çetin, Selahattin Özpallabıyıklar, Gülüş Gülcügil Türkmen, Okan Kayataş, Melih Uçar, Şafak Acar, Cem Yardımcı, Fikret Yağan, Yüksel Yağan, Adolfas Mekas, Barış Ger

Synopsis: In parallel realities, memories of people are erased and replaced with new memories of another individual. Each person is able to remember the new memories - as if they had always been living as that character for their whole lives. The film is reflective of the modern world, while also critising the transformation of human existence.

Sinopsis: İnsanların sadece kısa bir süreliğine bir kişi (karakter) olarak yaşadıkları bir dünyada herkesin hafızası düzenli olarak silinmekte ve bir sonraki gün için uyandıklarında yaşayacakları hayatın kendilerine uygun şekilde uyarlanmış hafızaları yüklenmektedir. Seintn ise belleği tam olarak silinemediği için geçmişten kalan diğer karakterlerin hafızalarıyla ve bu durumun getirdiği beklenmedik sonuçlarla yaşamaya mahkûmdur.

Misafir / *The Visitor*

Turkey 2015 / 2h 7min

English Subtitles / Drama, Family, Mystery

Director Mehmet Eryılmaz

Cast Zümrüt Erkin, Tamer Levent, Ayten Uncuoglu, Hale Akinli, Ersin Umut Guler, Melek Cinar, Fatih Al, Sema Moritz

Synopsis: Ten years after being thrown out of her parents' home in Istanbul, Nur returns when she finds out that her mother is at death's door. Taking her young daughter with her, Nur tries to renegotiate her relationship with the men she once left behind. While her mother is bed-ridden and

unresponsive, Nur must come to terms with her father and her younger brother running the household. A picture soon emerges of masculine incompetence and harsh patriarchal traditions.

Sinopsis: Yıllar önce baba evinden kovulan Nur, on yıl sonra annesinin ölüm döşeğinde olduğu haberini alır. Küçük kızını da yanına alarak acilen baba diyarına gider, amacı dünya gözüyle annesini görmek ve helalleşmektir. Film evrensel bir tema olan anne kız ilişkisini ölüm teması çevresinde merkeze alırken, ülkemizde de yaygın olan aile içi cinsel taciz meselesini de alt hikaye bağlamında gündemine alır, Filmin genelinde birbirlerine alt bağlarla bağlanan aile fertlerinin hikayeleriyle “trajediden beslenen bir umut” duygusuyla, tutunamayanların hikayesi anlatılır.

Orhan Pamuk’a Söylemeyin Kars’ta Çektiğim Filmde Kar Romanı da Var / Don’t Tell Orhan Pamuk That His Novel Snow Is In The Film I Made About Kars

Turkey 2016 / 1h 18min

English Subtitles / Drama

Director Riza Sönmez

Cast Vildan Atasever, Israfil Parlak, Atalay Uluisik

Synopsis: Yüksel, a blind singer living in Kars, organizes a gig for his customers. However, his best musicians announce they must go to another city for a folk dance competition, and he is left desperately searching for new talent. Meanwhile, the local barber Kazim, is immersed in Orhan Pamuk's novel set in Kars, and has decorated his walls with photographs depicting scenes from the famous novel.

Sinopsis: Görme engelli şarkıcı Yüksel’in hatırlı müşterileri vardır ancak iyi müzisyenler başka şehirdeki halk oyunları yarışmasına gidecektir. Yeni müzisyenler bulmak zorundadır. Berber Kâzım Orhan Pamuk’un Kar romanında geçen binaların, karakter ve tiplere benzettiği insanların fotoğraflarını çekerek kartpostal yapmaktadır ancak bazı Karslılar şehirlerini anlatan romandan memnun değildir ve Kazım onları ikna etmekte zorlanmaktadır. Bu arayış 3 peri müzisyen ve kaz yakalamaya çalışan bir çocukla kesişir.

Yağmurlarda Yıkansam/Wish to Wash With Rain

Turkey 2016 / 1h 29min

English, French, Arabic Subtitles / Drama

Director Gülten Taranç

Cast Yeliz Tozan, Derin İnce, Murat Ergür, Engin Benli, Müge Ulusoy, Çiğdem Benli, Rabia Kaya, Gülçin Çakır, Bilgin Ertok

Synopsis: It is known that in Turkey at least 3 women are murdered by their husbands, ex-husbands or ex-boyfriends every day. 10 out of 4 women suffer from physical violence of their husbands or lovers. The movie “Yağmurda Yıkansam” , looks at life through the eyes of the ones who are left behind in women murders’ eyes. The story of Gamze, murdered by her parents, tells the life after the murder, not one that ended with it. The fact that the victims in women murders are not only the ones who are murdered, is told from the story of Gamze. In the story, the anger, loneliness, despair and longings of 15 year old Gamze meets the audience with a perspective not taken before.. Hale, who is about thirty five years old (named Gamze when she was a child), begins to open the doors of her past that she had kept securely close with the surprise proposal of her boyfriend Engin. It is hard for Hale

to be human, to love other people and truly be herself. As Hale started to face her past slowly, she starts to become a more warm person. Neither the rains, nor Engin can erase the past. Hale would get over her past with facing her childhood Gamze.

Sinopsis: Gamze Türk toplumunun çok da yabancı olmadığı aile içi bir trajedi ile annesini kaybetmiştir. Büyük bir boşlukta kalan ve yaşam savaşını sürdüren Gamze için bu travma atlatması kolay olmayan bir mücadeleye dönüşecektir. Hale ise otuzlu yaşlarının ortasında, sevgilisi Engin'den sürpriz evlenme teklifi alan bir kadındır. Fakat geçmişinin izleriyle hesaplaşamadığı için Engin dahil herkesten kaçmaya başlar. Bu iki kadın ortak bir çıkış noktası bulabilecek midir?

Sarmaşık / Ivy

Turkey 2015 / 1h 44min

English Subtitles / Drama, Fantasy, Thriller

Director Tolga Karaçelik

Cast Nadir Sarıbacak, Hakan Karsak, Kadir Çermik

Synopsis: After a large cargo vessel's owner goes bankrupt, the ship's crew are stranded off the Egyptian coast, until the vessel can safely be brought back to a dock. The crew spend weeks struggling with the ensuing boredom, deprivation and internal conflicts. It is an unusual mix of men aboard the ship, including the no-nonsense captain Beybaba, a hulking Kurdish giant, and a dope-smoking newcomer who has his eye on the meds cabinet for his next hit.

Sinopsis: Afrika'ya gitmekte olan bir geminin sahibi armatör iflas eder ve o sırada gemisindeki mürettebattan 6 kişi gemide kalmak zorunda kalır. Zira deniz hukuku gereği gemide kalmak zorundadırlar ve hiçbir yere kıpırdayamazlar. 5 gemici ve bir de kaptandan oluşan mürettebat bu huzursuz bekleyişte hiyerarşik güç mücadelesine girecektir.

Ana Yurdu / Mother Land

Turkey 2015 / 1h 33min

English Subtitles / Drama

Director Senem Tüzen

Cast Esra Bezen Bilgin, Nihal G. Koldas, Semih Aydın

Synopsis: Nesrin, an urban upper-middle class writer, goes back to her parents' old village in Anatolia to finish her novel. When her conservative mother unexpectedly turns up, Nesrin's writing takes a turn for the worse, and her romantic vision of village life is shattered. The two women must confront the darkest corners of their inner worlds

Sinopsis: Sancılı bir boşanma sürecinin ardından yeni yeni toparlanmaya başlayan Nesrin ofisteki işinden ayrılır ve İstanbul'daki evini terk eder. Nesrin artık hayatta olmayan babaannesinden kalan Anadolu'daki boş köy evinin yolunu tutar. Çocukluğundan beri yazar olmanın hayallerini kurmuştur ve bu evde ilk romanını tamamlamaya karar verir. Ancak uzun zamandır görüşmediği ve de anlayamadığı annesinin çat kapı evde belirmesiyle planları yarıda kalır. Şimdi ikisi için de birbirlerinin karanlık yanlarıyla yüzleşme zamanıdır.

Toz Bezi / *Dust Cloth*

Turkey 2015 / 1h 39min

English Subtitles / Drama

Director Ahu Öztürk

Cast Nazan Kesal, Asiye Dinçsoy, Serra Yılmaz, Didem İnselel, Mehmet Özgür

Synopsis: Nesrin and Hatun are two Kurdish cleaning women living in Istanbul. Nesrin is struggling to survive with her daughter in increasingly difficult circumstances, while also coming to terms with her husband's sudden departure. Meanwhile, Hatun dreams of buying a big house in the fashionable district of Moda.

Sinopsis: Toz Bezi, İstanbul'un farklı kutupları arasında hayatı anlamaya çalışıp kendilerine yeni yollar çizmeye çalışan iki kadının hikayesini ele alıyor. İstanbul'da yaşayan Nesrin ve Hatun gündelikçi olarak çalışan iki yakın arkadaştır. Hatun'un tek hayali çalışmaya gittiği semtlerden birinde ev almakken küçük kızıyla birlikte yaşayan Nesrin kocasının neden evi terk ettiğini anlamlandırmaya çalışır.

Çekmeköy Underground / *Underground Arabesque*

Turkey 2015 / 1h 36min

English, French, Spanish, German, Arabic Subtitles / Documentary

Director Aysim Türkmen

Cast Kerem Can, İsmail Karagöz, Can Sipahi

Synopsis: Boys from the hood have finally fixed up the studio of their dreams. Now, they can begin to prepare for a talent competition, working on an arabesque rap dedicated to a brother in jail. However, the ruthless city of Istanbul will shatter their dreams, and they must learn to resist the tragedies of the underground through dance and music.

Sinopsis: Küllü Harap lakaplı Cemal hapisten çıkmak üzeredir. Aynı mahallede yaşayıp aynı dünyayı paylaştıkları arkadaşları ise hem onun için hem de katılmayı planladıkları yetenek yarışması için hummalı bir çalışma içerisinde. Mahallenin gençleri hayallerini süsleyen stüdyoya kavuşmuşlardır ve arabesk rap türündeki şarkıları için çalışmalara başlamışlardır. Ancak haksız yere cezaevinde yatan Cemal Abi'nin hapisten çıkışı beklemedikleri bir hikayenin ortaya çıkmasına neden olur. Cemal aklını ve kalbini ele geçiren aşk dışında hiçbir şeyi düşünemez haldedir...

Hemşire / *Nurse*

Turkey 2016 / 1h 30min

English Subtitles / Drama

Director Dilek Çolak

Cast Evren Duyal, Sermet Yesil, Aytaç Öztuna

Synopsis: Nurse Leyla tries to lose weight and restart a new life. At the same time, there has been a military operation in prisons and the political prisoners start hunger strikes in order to protest cell-type prisons that the government has been forcing them. One of these activists is brought to the hospital where Leyla works. Kerem is a revolutionist on hunger strike. The room in which Kerem was locked became a shelter for Leyla who decides to run away of her problems and misery.

Sinopsis: Hemşire Leyla, kocasından şiddet gören ama bunu da kimseyle paylaşamayan mutsuz bir kadındır. Hayatının rutinliği içinde sürekli rejim ve spor yaparak yaşadıklarını görmezden gelmeye çalışmaktadır. Bu esnada cezaevlerine operasyon düzenlenmiş, siyasi tutuklular hücre tipi cezaevlerine karşı açlık grevlerine başlamıştır. Leyla'nın çalıştığı hastaneye bu eylemcilerden biri getirilir. Bu genç adamın adı Kerem'dir. Leyla'nın aksine Kerem onu hayata bağlayacak her şeye sıkı sıkıya bağlı bir adamdır. Bu iki zıt insan zaman ilerledikçe birbirlerinin yaşamlarını ve seçimlerini sorgulamaya başlarlar. Biri inandığı bir siyasi görüş için hayatını ortaya koyarken diğeri çocuğu ve eşi için kendi yaşamından feragat etmektedir. Biri görüşleri için ölüme yatarken diğeri kocasını kaybetmemek için sürekli kilo vermeye çalışmaktadır. Kısa ve bir o kadar da hızlı akan zaman hangisini haklı çıkaracak ve hangisinin yaşamını değiştirecektir?

Adım Adım / Step by Step

Turkey 2016 / 1h 30min

English, French Subtitles / Drama

Director Sinan Uzun

Cast Haldun Dormen, Asuman Dabak, Yüksel Ünal, Can Filiz

Synopsis: The film tells the stories of five disabled characters where all their lives intersect with each other by means of dance and music. At that point the old dancer called Sevket gather all these people. Gökhan whom was a very good dancer becomes physically disabled after a severe traffic accident and being aware of the fact that he will not be able to dance anymore ruined and changed all his life. After all these miserable events in his life , when he comes home after the hospital he learns that his mother and father are getting divorced and he has been dumped up by his girlfriend without an explanation only a short letter has been left .

Sinopsis: Eski bir balet olan Şevket (Haldun Dormen) ve eşi Zuhal (Süreyya Kilimci), görme engelli torunları Ayşen ile yaşamaya başlayınca hayatları değişir, Ayşen'deki müzik yeteneğini fark eden çift, onu konservatuara hazırlamak için ellerinden geleni yapmaya başlar. Ancak bu umut dolu macerada çok başka hayatlarla, çok farklı zorluklarla yüzleşen insanlarla karşılaşacaklardır. Kariyerinin en verimli döneminde tekerlekli sandalyeye mahkum kalan Gökhan, engeliyle bir türlü barışamayan Can ve diğerleri ile birlikte toplumsal önyargılara karşı zorlu bir mücadele başlayacaktır Şevket için.

Kalandar Soğuşu / Cold of Kalandar

Turkey 2015 / 2h 10min

English Subtitles / Drama

Director Mustafa Kara

Cast Haydar Şişman, Nuray Yeşilaraz, Hanife Kara

Synopsis: Mehmet is a man living with his family in a mountain village in the Black Sea region. He earns his life breeding a few animals, while passionately looking for a mineral reserve on the mountains, but his pursuit is seen useless by his family. Devastated by vain efforts, his hope is renewed with a competition. Mehmet will attend the bull fight held in Artvin, but he returns from Artvin completely lost, once again. This simple story pictures the naive portrait of a touching life, a life struggle in hardship and the relationship between nature, animals and human beings.

Sinopsis: Karadeniz'in bir dağ köyünde, ailesiyle birlikte yaşayan Mehmet, bir yandan beslediği birkaç hayvanla, günlük ihtiyaçlarını temin ederken, diğer yandan büyük bir tutkuyla; dağlarda maden rezervi aramaktadır. Zamanla umutsuz bir çabaya dönüşen maden arama fikri Mehmet'in duyduğu bir haberle yerini yeni bir maceraya bırakır; Mehmet Artvin'de gerçekleştirilecek olan boğa güreşlerine katılacaktır. Sıradan bir yaşam mücadelesi gibi görünen bu hikâyenin arka planında, dokunaklı bir hayatın, inceden inceye örülen bir mücadelenin ve doğa, insan, hayvan ilişkisinin naif bir portresi çizilmektedir.

650 Kelime / 650 Words

Turkey 2015 / 46min

English Subtitles / Documentary

Director Martina Priessner

Cast Halil Aksan, Hayriye Aktaş, Zelal Çetin, Naime Doğan, Ayşe Esen, Nur Gezegen, Soner Dabaş, İbrahim Yanar

Synopsis: Eight people from different regions in Turkey want nothing more than to be reunited with their loved ones in Germany. However, before they can be reunited with their spouse, they must first obtain a german language certificate. The language test requires a vocabulary of 650 words. Unique stories of the eight individuals emerge, and the film deals with the complicated relationship between the two countries.

Sinopsis: 650 Kelime, tek arzusu Almanya'daki sevdiklerine kavuşmak olan Türkiye'nin değişik kesimlerinden gelen sekiz kişinin hikâyesini anlatmaktadır. Almanya'daki sevdiklerine kavuşmak isteyen bu kişilerin ilk yapması gereken şey ise aile vizesinden yararlanmalarının zorunluluklarından olan "Start Deutsch" (Almanca'ya Başla) adlı Goethe Sertifikasını kendi ülkelerinde elde etmeleridir. Bu yabancı dil testini geçebilmek için 300 etken ve 650 edilgen Almanca sözcük dağarcığına sahip olmak gerekmektedir. Eğer adaylar sınavlarda başarısız olurlarsa vizelerirreddedilecektir.

Gezi'nin Ruhü / The Spirit of Gezi

Turkey 2016 / 1h 5min

English Subtitles / Documentary

Director Özgür Çataltepe

Cast N/A

Synopsis: The Documentary handles the concept of "The spirit of gezi" which puts together politically different elements of social dynamism that has surrounded all Turkey with the Gezi Park in June 2013. The Documentary asks the question of "What changed in part of you?" to the people who was at the barricade during the events, to park inhabitant (people) and to people who joined the forum process later and it tries to understand narrate "the spirit of Gezi"

Sinopsis: Belgesel; 2013 Haziranında Gezi Parkı kıvılcımıyla tüm Türkiye'yi saran toplumsal hareketliliğin, siyasal olarak birbirinden farklı unsurlarını bir araya getiren "Gezi'nin Ruhü" kavramını ele alıyor. Hadisenin en sıcak anlarında barikat başındakilere, park sakinlerine ve sonrasında forum sürecine katılanlara; "Sende ne değişti?" sorusunu yönelterek "Gezi'nin Ruhü"nu anlamaya ve anlatmaya çalışıyor.

Mana Mou Istanbul / *Mana Mou Istanbul*

Turkey 2017 / 1h 5min

English Subtitles / Documentary

Director Nihan Arisoy

Cast Makis Stavridis

Synopsis: The dynamic of traumatic memories play an important role in shaping the behavior and certain memories and thoughts are suppressed for the shake of well-being but also for adaption to society. The issues of grief and the loss of object are central in the psychoanalytic explanation of depression. People are depressed for their loss but their real loss is far beyond their actual loss. The process of mourning is an ideal answer, however very different in each person, to the loss of a loved object or the loss of abstract values such as country, freedom etc. The lost loved object leaves an empty space that needs fulfillment and the person crashes violently on the rocks of the reality principle. Loosing home does not necessarily means only a breaking apart from his living area but it also reflects on a fear of loosing himself, a fear deriving from his exposure to an out of context situation, apart from elements that constitute a containing function, described from Bion. The theme of homeland is an extension of actual home, the family context, the neighborhood, the streets which are walked, the parks, the schools and churches, the cemeteries, the city, the country and its ideals, all deriving from the first containing function of the mother–child constellation. On the occasion of 6-7 September events, powerful emotions were created by unwillingly leaving the homeland, missing, love or sulk, dream of return in the birthplaces.

Sinopsis: Melankoliyi anlamak için kişilerin yetiştiği ve bilinçaltının olduğu geçmiş şartları incelemek gerekir. Anılarla yüklü olan bilinçaltı, davranışın şekillenmesinde önemli rol oynar. Ve bazı düşünceler topluma uyum sağlamak amacı ile bastırılır. Bilinçaltı ve onun parçası olan bu baskı, kişilerin depresyonu açıklamasında odak noktasıdır. İnsanlar kayıpları karşısında üzülürler fakat kayıpları gerçekten kaybettiklerinin ötesindedir. Sevilen bir şeyin kaybına reaksiyon olarak yas, sevilen bir yakının veya ülke, özgürlük gibi düşünsel-soyut bazı değerlerin kaybına karşı gelişen bir reaksiyondur.

This Was Hasankeyf / *Burası Hasankeyf'di*

Turkey 2015 / 1h 31min

English, Spanish, Italian, Greek Subtitles / Documentary, History, News

Director Tommaso Vitali

Cast N/A

Synopsis: In the heart of the turmoiled South-East of Turkey, a hidden gem withstands time and violence. Life today in Hasankeyf is fading away rapidly, with the construction of a dam on the Tigris River. This flooding will erase people, their belongings, the river ecosystem, the archeology, the balance of a rural lifestyle that flows in the veins of humankind. It will displace the elders and forcibly shape the dreams of younger citizens. Arab and Kurdish families share the epic memories and magic landscapes of Hasankeyf with their children.

Sinopsis: Zamana ve politik siddete dayanmış, Türkiye Kurt bölgesinin ortasında ve savaşın yanbasında saklanmış kıymetli bir tistir Hasankeyf. Burada 10 bin yıl önce başlayan hayat, Dicle nehrinin üzerine yapılan baraj nedeniyle olume terkedildi. Yükselen sular; insanlari, onlara ait olan

esyalari, benzersiz nehir ekosistemini ve arkeolojiyi, insanligin damarlarinda dolasan alisilgelmiş kirsal yasam dengesini ortadan kaldiracak. Modernitenin verdigi hasar yasilari yerlerinden edecegi gibi, gelecek genc kusaklarin hayallerini de zorla bicimlendirecektir. Arap ve Kurt ailelerinden olusan kucuk bir insan toplulugu icerisindeki bu politik ve siirsel etnografide; guzelligin olumle alay ettigi, insanlariyla ve onlarin epic hatiralariyla birlikte tek ve son yuce bir gun daha yasamak icin ayakta duran Hasankeyf’de urkutucu algı kaybi ve degisim arastiriliyor.

Aşk Bitti / *Love is Over*

Turkey 2017 / 48min

English Subtitles / Documentary

Director Mert Kaya

Cast N/A

Synopsis: "Love is Over" is a documentary about June 2013 protests in Brazil aiming to refresh our own memories of struggle by listening to the stories from another part of the world from the view point of a Gezi protestor from Turkey.

Sinopsis: Aşk Bitti belgeseli, Brezilya’yla bağı olduğunu bildiğimiz bir Gezi eylemcisinin hikayesini takip ediyor. Brezilya sokaklarında atılan ‘Aşk Bitti, Burası artık Türkiye’ sloganının çağrısını takip eden anlatıcı, izleyiciyi kendi peşinden Brezilya’ya çekiyor. Brezilya’da ortaya çıkan mücadeleyi araştıran Aşk Bitti belgeseli, Türkiye’de Gezi Parkı eylemlerinden sonra yaşadıklarımızla her gün daha fazla bulanıklaşan mücadele hafızamızı dünyanın öbür ucunda yaşanan bir mücadeleye kulak vererek tazelemeye çalışıyor. Bulduğumuz coğrafya ve siyasi bağlamın mücadeleyle elde ettiğimiz kazanımların üstüne örttüğü örtüyü, dünyanın öbür ucundaki seslere kulak vererek kaldırmayı hedefliyor.

Başka Bir Dağ / *Another Mountain*

Turkey 2017 / 1h 22min

French, English, Spanish, Greek Subtitles / Documentary

Director Noémi Aubry , Anouck Mangeat

Cast Ergül, Sinem, Burcu

Synopsis: According to a Turkish proverb, "if one of your eyes is crying, the other one can't laugh". This is true for Turkey’s Kurdistan, where there are curfews, blockades and the Turkish army's occupation. One might hope for peace, but it seems to be a peace that will never come. It is the brave women of the mountains who must rise up. Burcu and Sinem live in Istanbul; they represent this crying eye. They meet Ergül, in a little village in the Black Sea region, infamous for its participation in the revolutionary struggles of the 70s that were stifled by the military coup of 1980. There, amongst women, they exchange their political ideas and dreams. They are standing up to war, repression and daily violence. They are Kurds, mothers, feminists. Resistance and solidarity

shine through every breath they take, every word, every step and every scream. They fight against nationalism, war and patriarchy. "Bese, Bese, Bese!" (Enough, Enough, Enough!)

Sinopsis: Türkiye’de bir atasözü vardır ‘İnsanın bir gözü ağlıyorsa diğeri gülemez’. Doğu Türkiye Kürt bölgesi askerle savaş içerisinde. Bu bölgedeki dağlara giden silahlı kadınların sayısı ise her geçen gün artmakta. Burcu ve Sinem ağlayan gözleriyle İstanbul’da yaşamaktadırlar. 70’lerde devrimci mücadeleye katılmış Ergül’le tanışacaklardır. Bu mücadele 80’de ordu tarafından yapılan bir darbeyle durdurulmuştur. Kürtler, anneler ve feministler ‘Başka bir Dağ’ i temsil ederler ve onlar o dağa her gün tırmanmaktadırlar.

KUTUP YILDIZI Ağacın Köklerinden Biri / *POLARIS One of the Roots of the Tree*

Turkey 2016 / 1h 4min

English Subtitles / Documentary

Director Şaban Karabeli

Cast N/A

Synopsis: This documentary finds a connection between Gezi Resistance in June 2013 and the hunger strike and death fast of June 1984. This connection is like that between branches of a tree and its roots. It recounts a period between 1968 and the 12th September 1980 coup, by exploring the life of Mehmet Fatih Öktülmüş, one of the remarkable leaders of Turkish Revolutionary Movement. Mehmet Fatih Öktülmüş was a communist respected and loved not only by the people but also the other revolutionary organisations.. He was known for his resistance under torture: he would never testify, talk under pressure, or sign any paper

Sinopsis: 2013 Haziran'daki Gezi Direnişi ile 1984 Haziran'daki Ölüm Orucu arasında ağaç ve kökleri gibi bir ilişki kuran, 70'li yıllardaki devrimci mücadeleyi, klasik yaklaşımların dışına çıkarak farklı bir açıdan ele alan belgesel, 68'den başlayan ve 12 Eylül'ün ağır yıllarına uzanan süreci, Türkiye Devrimci Hareketi'nin iz bırakmış önderlerinden Mehmet Fatih Öktülmüş'ün yaşamına odaklanarak anlatıyor. Öktülmüş, Denizler gibi Türkiye Devrimci Hareketi içinde çok özel bir yere sahip; sadece kitlelerin değil, diğer devrimci örgütlerin de saygısını ve sevgisini kazanmış önemli bir değer. Tarihin daha iyi kavranması adına kaynak niteliği taşıyan belgesel, 12 Eylül öncesinin sınıf mücadelesine ve devrimci hareketine ışık tutuyor.

MEZARCI / *PRIVATE CEMETERY*

Turkey 2016 / 1h 50min

English Subtitles / Comedy, Drama

Director: Talip Karamahmutoğlu

Cast: Emre Altuğ, Orhan Aydın, Nilay Erdönmez

Synopsis: Ejder an unskilled laborer, emigrated to Germany where he was able to find work as a gravedigger. Over time Ejder became a very skilled gravedigger. Upon his father's death, Ejder returned to his home in Dalyan Turkey. Within his village there were million dollar living habitats created for both locals and foreigners. This environment opened up some interesting new horizons for Ejder. Ejder was against the idea of burying people who lived in million dollar houses in the village graveyard. He firmly believed that 'Cleanliness was next to godliness' and began a campaign whereby prominent people in his community with means could be buried under olive trees symbolizing immortality and eternal life. With custom designed graves Ejder and his company promised to be there for those people on their journey to heaven. With the slogan 'Horizontal Undertakers will be

with you even in in the afterlife', everything was going well, that is, until Bektaş moves in to the village and he is faced with his traumatic story.

Sinopsis: Vasıfsız eleman olarak gurbete gittiği Almanya'da mezarcılık konusunda ustalaşan Ejder, babasının ölümü üzerine memleketi Dalyan'a döner. Ejder'in köyündeki yerli ve yabancıların oluşturduğu milyon dolarlık yaşam alanları, Ejder'in mezarcılık konusundaki birikimlerine yeni ufuklar açar. Milyon dolarlık evlerde oturan bu insanları, öldükten sonra köy mezarlığına defnetmek fikrine karşı çıkan Ejder , "Aslan yattığı yerden bellidir." felsefesi ile yola çıkarak, ölecek her varlıklı insana ölümsüzlüğü simgeleyen zeytin ağaçları altında sonsuz bir yaşam vaat eder. Kişiyi özel mezar tasarımları ile cennete giden bu yolda müşterilerine eşlik eden Ejder ve şirketi " Yatay mezarcılık, öldükten sonra bile yanınızda olacak.." sloganı ile işler yolunda giderken, kasabaya sonradan yerleşen Bektaş'ın travmatik hikayesi ile yüzleşir.